

«Slamons» ensemble!



Âge visé

École secondaire

Conception

Boudreau, Camille

Disciplines scolaires

Français, Écriture

Thème(s)

Livres et littérature

Principes directeurs

Miser sur la créativité et l'innovation

Mot(s)-clé(s)

slam

Introduction

Le « slam » est une forme d'expression de plus en plus populaire. Cette activité permettra d'initier les élèves à cet art ainsi qu'à composer et à présenter leur poème lors d'un concours entre les meilleurs « slameurs » de l'école!

Démarche

En groupe-classe

Dans le cadre de la Semaine nationale de la francophonie, proposez aux élèves un concours de « slam poésie » (forme de poésie sonore et rythmée, basée sur le principe de la joute oratoire), où ils affronteront les autres élèves de l'école. Si les élèves ne sont pas familiers avec le « slam », présentez-leur quelques extraits, facilement trouvables dans Internet (par exemple, les prestations de Grand Corps Malade). Suggérez-leur un thème, comme la francophonie de leur région, le manque d'emplois pour les jeunes, l'intégration des nouveaux arrivants, la violence dans les jeux vidéo, le peu d'occasions d'étudier en français au niveau collégial dans leur région, etc.

Invitez les élèves à composer leur poème individuellement ou en petits groupes. Demandez-leur ensuite de choisir un « slameur » qui devra présenter ce poème devant la classe. Faites un vote avec les élèves afin de choisir le meilleur « slameur » de la classe, qui représentera ses pairs lors du concours de l'école

Toute l'école

Lors d'une assemblée, invitez les « slameurs » de chaque classe à venir présenter leur poème devant l'école. Le gagnant peut être sélectionné, par exemple, par le son des applaudissements des élèves de l'école, ou par un jury sélectionné au hasard, composé d'élèves et d'enseignants.