

La musique francophone, plus qu'un style!



Âge visé

16 ans et +

Conception

Doucet, Yves

Disciplines scolaires

Éducation artistique, Musique, Français

Thème(s)

Francophonie, Musique, Arts

Principes directeurs

Développer un rapport positif à la langue française, S'inscrire dans la francophonie contemporaine

Mot(s)-clé(s)

artistes, chanson, culture, musiciens

Introduction

Cette activité de découverte et de partage permet aux élèves de développer une banque de Saviez-vous que... afin de découvrir et de partager une variété d'artistes francophones qui pratiquent différents styles de musique.

Démarche

En groupe-classe

Animez une discussion sur la musique francophone avec vos élèves. En écoutent-ils? Si oui, quels sont les artistes qu'ils aiment particulièrement? Si non, quelles sont les raisons pour lesquelles ils n'écoutent pas de musique en français?

Posez ensuite la question aux élèves : « La musique francophone, est-ce un style de musique? » Demandez-leur de nommer des styles de musique en français qu'ils écoutent.

Présentez ensuite l'affiche réalisée par Martin Laporte, [La musique en français, ce n'est pas un style de musique!](#)

Discutez ensemble des artistes qui se trouvent sur cette affiche et écoutez quelques extraits.

En équipe

Invitez les élèves à faire leur propre recherche afin d'identifier des artistes francophones qui pratiquent un ou plusieurs styles musicaux.

Demandez-leur de préparer des affiches du genre *Saviez-vous que* [nom de l'artiste ou groupe] *joue/chante du* [genre de musique] *en français?*, en y incluant quelques informations pertinentes au sujet de l'artiste (photos, titres d'albums ou de chansons, performances célèbres ou à venir, etc.).

En groupe-classe

Faites poser les affiches sur les murs de la classe afin que l'ensemble des élèves puissent en prendre connaissance et demandez-leur d'identifier les artistes et leur genre de musique.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Placez les affiches dans l'école. Au moyen d'un rallye ou d'un concours, les élèves tentent d'identifier les artistes et le genre de musique.
- Placez un Saviez-vous que... avec un lien vers une vidéo de l'artiste sur le Facebook de l'école à chaque semaine.
- Partagez l'initiative dans les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram, etc.) du service à la petite enfance, de l'école, du conseil scolaire et aussi sur la page Facebook de la SNF (facebook.com/snfacelf) en utilisant le mot-clic #snfacelf.

- Invitez les élèves à préparer une compilation de vidéoclips qui seraient diffusés par l'entremise des télévisions scolaires ou tout autre système de diffusion présent dans l'école.

SITES INTERNET POUVANT AIDER AUX RECHERCHES

- [La musique comme outil d'enseignement en français](#) (blogue *Le fabuleux destin d'une enseignante*)
- [Icimusique.ca](#)
- [La plateforme Samuel](#)
- [Le choix des élèves 2019-2020](#) (Élise Goulet Pedersen)
- [Le choix des élèves 2018-2019](#) (Élise Goulet Pedersen)
- [Listes YouTube – musique francophone](#)
- [Voyage musical au Canada : découvrez 13 artistes](#)
- [Cinq artistes franco-canadiens à découvrir](#)
- [La chanson francophone rayonne dans l'Ouest](#)
- [Centre de la chanson acadienne](#)
- [L'Association des professionnels de la chanson et de la musique](#)
- [Répertoire d'artistes francophones](#)
- [Musique francophone de l'Ouest canadien](#)
- [Balade à Toronto](#)
- [Festival en chanson de Petite-Valée](#)
- [Festival international de la chanson de Granby](#)
- [Nikamowin](#) (plateforme d'écoute et de partage de musiques autochtones)
- [ATIC](#) (Répertoire d'artistes acadiens)
- [Chanson de la semaine](#) (Joël Lavoie)