

Ça veut dire quoi?



Âge visé

12-13 ans, 14-15 ans

Conception

Vaillancourt, Richard

Disciplines scolaires

Communication orale, Écriture, Français,
Géographie, Sciences humaines

Thème(s)

Langue, Lio

Principes directeurs

Favoriser l'action concertée, Miser sur la
créativité et l'innovation

Mot(s)-clé(s)

accents, appartenance, culture, expressions,
francophonie, sens, régionalismes

Introduction

Cette activité de découverte amène les élèves à connaître le sens d'expressions utilisées en français. Les élèves sont invités à faire une chasse aux expressions dans leur milieu pour les découvrir.

Démarche

En groupe-classe

Débutez l'activité en réfléchissant à différentes expressions en français que vous entendez autour de vous. Pensez aux autres élèves, à votre famille, au personnel enseignant. Utilisez des livres avec des expressions pour amorcer l'activité ou pour nourrir les discussions.

Faites un remue-méninges des expressions en soulignant celles qui sont davantage connues par tous et d'autres qui proviennent typiquement d'une région.

Partagez le sens qu'ont ces expressions et ce qu'elles représentent visuellement pour vous.

En équipe

Formez des duos d'élèves.

Invitez-les à faire une chasse aux expressions en prenant une période de temps (ex. : 5 jours) pour consulter les personnes autour d'eux comme les membres de la famille afin de recueillir des expressions utilisées.

Invitez aussi les élèves à naviguer sur le Web pour en trouver.

En groupe-classe

Demandez aux équipes de présenter deux expressions originales au reste du groupe en les mimant. Les élèves de la classe doivent trouver les expressions et essayer de deviner la signification.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Faites des affiches de vos expressions accompagnées de vos photos du concours pour les faire connaître dans l'école.
- Utilisez-les comme « pensées du jour » sur le site Web de votre école.
- Partagez l'initiative dans les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram et autres) de l'école, du conseil scolaire.