

# Ce que je veux dire



Âge visé 4-5 ans

Conception
Matteau, Michèle

# Disciplines scolaires

Communication orale, Coopération / Leadership, Éducation artistique, Éducation personnelle et sociale, Français, Religion / Morale, Théâtre

### Thème(s)

Connaissance de soi et relations humaines

# Principes directeurs

Miser sur la créativité et l'innovation

Mot(s)-clé(s)

expression de soi, sentiments



# Introduction

La période d'âge de 4-5 ans est un temps de socialisation intense. La plupart des enfants de cet âge passent de la maison à la garderie, ou encore de la classe, du jardin, ou de la maternelle à la garderie avant le retour à la maison. En quelques heures, ils vivent dans des milieux divers, selon des règles différentes et avec des personnes qui entretiennent avec eux des relations de toutes sortes. Ces enfants passent alors par toute une gamme de sentiments. Ils ont des choses à dire. On peut les aider à trouver les mots pour le faire...

### Démarche

#### DANS UN PREMIER TEMPS

### En groupe-classe

Demandez aux élèves de parler des façons de se sentir. On peut être content, triste, avoir peur, être en colère, avoir le goût de rire, etc. Vous pouvez, pour rendre les choses plus concrètes, vous référer à quelques incidents survenus dans votre groupe récemment. Puis, ajoutez d'autres sentiments auxquels ils ne penseront peut-être pas d'emblée : être excité, nerveux, déçu, surpris, etc.

Demandez aux élèves de venir tour à tour mimer devant leurs camarades un de ces sentiments. Les autres identifient le sentiment. Vous pouvez en profiter pour exiger ensuite – comme résumé du mime – des phrases complètes qui associent le sentiment avec sa manifestation : « Je suis joyeux. Je ressens de la joie. », « Je suis fâché, frustré, je ressens de la colère. » Précisez qu'il n'y a <u>aucun mal</u> à ressentir ces sentiments, qu'ils sont normaux pour les grands et les petits. Tout est dans la manière de les manifester, de les exprimer aux autres.

### DANS UN DEUXIÈME TEMPS

Selon la maturité des élèves

### En équipe

Donnez à chacune des équipes un sentiment à traiter. Les membres de l'équipe – sans doute avec votre aide – trouvent une situation qui provoque le sentiment et une façon dont on peut le manifester.

#### Exemples de situations :

Déception. Le père de Xavier lui a promis de l'amener faire un pique-nique sur le bord du lac samedi. Il pleut des cordes ce jour-là. Comment Xavier peut-il exprimer sa déception? Imaginez comment il réagit et exprime ce qu'il ressent quand son père décide de reporter la sortie. Quelle solution trouve-t-il?



Fierté. Sophie-Anne a participé à un concours de dessins à l'école. Elle a travaillé fort et a réussi un très beau dessin. Elle gagne le premier prix. Imaginez comment elle réagit et exprime ce qu'elle ressent quand elle est proclamée gagnante devant ses amis, qui ont aussi travaillé fort à leur dessin. Que dit-elle à ses amis?

Après une petite discussion entre eux, les membres de l'équipe improvisent une courte saynète devant les autres qui montre une façon d'exprimer un sentiment.

### En groupe-classe

Après chaque présentation, vous pouvez revenir sur le choix fait par l'équipe, et discuter avec les élèves d'autres choix possibles. Vous pouvez inviter les élèves à créer une comptine à partir de cette activité en soulignant les solutions possibles :

Je suis content
Je souris
J'applaudis
Je suis nerveux
Je ferme les yeux
Je respire mieux
Je suis fâché
Je le dis
Mais sans un cri Etc.

Cette comptine peut servir de rappel lors d'un incident difficile entre des élèves du groupe. On peut ajouter des couplets, remplacer des mots avec ceux qu'on juge plus justes. Cette comptine peut faire partie des « règles de conduite » de la classe.

