## Fiche de planification d'un balado





Sujet : Une personnalité francophone canadienne inspirante

Élément de communication observé : L'intonation

Auditoire visé: Élèves de l'école

Durée: 3 à 4 minutes

## **ÉTAPE 1: RECHERCHE**

Répondez à ces questions pour vous aider à connaître votre personnalité. Ces informations vous aideront à rédiger le scénario de votre balado.

1.	Qui est cette personnalité et d'où vient-elle (prénom et nom, lieu de naissance, autres lieux habités, profession, âge, etc.)?
2.	Quelles sont ses grandes réalisations?
3.	Quels obstacles ou défis cette personne a-t-elle rencontrés dans sa vie et comment les a-t-elle surmontés?

. Quelles sont s	es plus grandes qualités?
En quoi cette	personne est-elle une source d'inspiration?
ADE 2 - SCÉN	ARIO DU BALADO
partir des infor nsez à l'intona	mations que vous avez trouvées à l'étape 1, rédigez le scénario de votre balado. tion que vous utiliserez lors de l'enregistrement, selon les types de phrases, les ormations importantes, etc. Assurez-vous que votre scénario soit bien détaillé et
INTRODUCTI	ON
Comment alle sujet du balad	z-vous présenter les membres de l'équipe, attirer l'attention de l'auditoire et présenter le o?



Comment vos idées vont-elles s'enchaîner? Pensez aussi à diviser le texte entre les membres de l'équipe.		
CONCLUSION	N .	
Que voulez-voi autres épisode	us que votre auditoire retienne? Comment allez-vous inviter l'auditoire à écouter les s du balado?	



## **ÉTAPE 3: ENREGISTREMENT**

- 1. Ouvrez le lien Canva.
- 2. Trouvez la diapositive correspondant à l'épisode qui vous a été attribué.
- 3. Inscrivez les noms des membres de l'équipe et de votre personnalité dans les zones de textes prévues à cet effet.
- 4. Cliquez sur **Téléverser.**
- 5. Cliquez sur **Enregistrez-vous**.
- 6. Au besoin, acceptez l'utilisation de la caméra et du micro.
- 7. Cliquez sur **Enregistrer**.
- 8. Une fois votre balado enregistré, cliquez sur **Terminer** puis sur **Enregistrer** et **Quitter**.



