



acelf

Association canadienne
d'éducation de langue française

DES FRANCOPHONIES **À CŒUR OUVERT**

RAPPORT ANNUEL 2024-2025





TABLE DES MATIÈRES

MOTS DE LA PRÉSIDENTE ET DE LA DIRECTION GÉNÉRALE.....	3
L'ACELF ET SON RÉSEAU	4
MEMBRES HONORAIRES 2024-2025.....	8
PRIX PASSEUR CULTUREL 2024	9
RESSOURCES	
• <i>Lio</i>	10
• Banque d'activités pédagogiques (BAP).....	11
• Trousses <i>Ma rentrée Francosphère</i>	11
• Blogue Francosphère	12
FORMATIONS	
• Stages de perfectionnement.....	13
• Formation pour les monitrices et moniteurs de langues FLP Odyssée	14
EXPÉRIENCES	
• Congrès pancanadien.....	15
• Coup double	16
• S3 CANADA.....	17
RECHERCHE	
• Revue <i>Éducation et francophonie</i>	18
ORGANISMES ET INSTITUTIONS PARTENAIRES.....	19
PARTENAIRES FINANCIERS	20
ÉQUIPE DU PERSONNEL EN 2024-2025.....	21



Marcel Larocque
Président

LA FRANCOPHONIE AU CŒUR DE NOTRE FIERTÉ

L'identité francophone qui me définit me tient profondément à cœur. Cette fierté est partagée par tous les membres du réseau de l'ACELF. La francophonie canadienne se distingue par la richesse des expériences et la diversité des trajectoires des personnes qui composent nos communautés. Elle s'exprime de multiples façons, mais une conviction commune nous unit : celle de vivre et de nous épanouir en français!

Dans le cadre de notre plan stratégique, nous avons identifié l'importance d'approfondir la réflexion sur la construction identitaire en contexte de diversité culturelle. Un comité pancanadien réunissant des personnes ayant un rôle professionnel en diversité, équité et inclusion a été mis sur pied. Les premiers échanges ont permis de dégager plusieurs pistes prometteuses afin de soutenir le développement d'un leadership inclusif et de favoriser une meilleure représentativité de la diversité de la francophonie canadienne au sein de nos instances.

Par ailleurs, un chantier d'envergure a été amorcé : l'actualisation de notre cadre conceptuel de la construction identitaire. En 2006, l'ACELF diffusait une définition et un modèle novateurs qui ont fait consensus auprès des partenaires nationaux. Depuis, nos communautés évoluent, tout comme le rapport à nos identités. L'ACELF s'est donc placée en mode écoute des besoins des milieux éducatifs et a amorcé des consultations à la fin de 2024-2025, notamment auprès de leaders jeunesse. Ces échanges avec les acteurs clés se poursuivront afin de veiller à ce que ce modèle représente adéquatement la réalité actuelle. Cette démarche mènera à une réflexion renouvelée sur les enjeux d'identité et de diversité et, à terme, à la révision de notre offre d'accompagnement.

Enfin, je tiens à remercier sincèrement toutes les personnes qui s'engagent et participent activement aux projets de l'ACELF. Indispensables complices, vous contribuez pleinement à la vitalité de notre réseau!



Marie-Hélène Tanguay
Directrice générale

À CŒUR DE TOUJOURS MIEUX SERVIR

Chaque année, l'ACELF s'engage à soutenir ses partenaires des réseaux éducatifs francophones par des initiatives créatives et adaptées à leurs besoins. Consciente de l'évolution des réalités des milieux, l'équipe de l'ACELF accorde une attention constante à adapter ses actions. Le cœur de notre engagement, c'est de vous appuyer dans votre rôle si essentiel auprès des tout-petits et des élèves.

La révision de la formule de participation aux Stages de perfectionnement en construction identitaire a constitué un changement majeur. Deux ajustements ont particulièrement répondu aux attentes : la durée ramenée à six jours et l'introduction de forfaits sur mesure comprenant les frais d'inscription, l'hébergement et les repas. Après plus de 35 ans, cette formation phare conserve toute sa pertinence, notamment grâce à sa capacité à s'ajuster à la réalité actuelle. Cette nouvelle formule a connu un succès notable, ainsi qu'une augmentation du nombre de stagiaires.

Par ailleurs, la revue scientifique *Éducation et francophonie* est désormais offerte en libre accès total. Cette transition s'inscrit dans le mouvement mondial en faveur de la libre circulation des savoirs et témoigne du leadership de la revue dans le domaine de l'édition savante. Son influence se reflète entre autres par la hausse de 24,5 % du nombre de visites sur la plateforme de diffusion Érudit.

On observe également une augmentation de 26 % des téléchargements de nos ressources en construction identitaire, lesquelles contribuent à valoriser la fierté culturelle des francophonies canadiennes. De plus, le nombre de personnes abonnées à nos infolettres a progressé de 8 %.

Ces succès sont bien sûr le fruit d'un travail d'équipe soutenu et de l'engagement de plusieurs comités. Je remercie aussi nos partenaires financiers – le gouvernement fédéral, et les 13 gouvernements provinciaux et territoriaux –, ainsi que l'ensemble des organismes partenaires mentionnés dans ce rapport, dont l'appui est essentiel à la réalisation de notre mission. Bonne lecture!

L'ACELF et son réseau



Des gens de cœur au sein de nos comités



Conseil d'administration 2024-2025

De gauche à droite : **1^{re} rangée** : Paule Buors (Ouest et territoires), Marcel Larocque, président (Atlantique), Ricardo Junior Emmanuel (Québec), Isabelle Gascon (Atlantique); **2^e rangée** : Marie-Hélène Tanguay, direction générale, Nathalie Lavoie (Québec), Chantal Desgagné (Ouest et territoires), Fernande Paulin (Atlantique), Josée Poirier-Crête (Ontario) et Dany Dias (Ontario).

Ces personnes ont une grande connaissance des milieux scolaires. Elles sont essentielles pour que nos ressources répondent à la diversité des besoins des intervenantes et des intervenants en éducation de langue française du Canada. C'est un privilège de compter sur leurs expertises et leur engagement!



Comité d'orientation stratégique 2022-2025

De gauche à droite : **1^{re} rangée** : Josianne Guay (Yukon), Natalie Doucet (Ontario), Fernande Paulin (Nouveau-Brunswick), Isabelle Gascon (Nouvelle-Écosse), Rachelle Bruneau (Alberta), Caroline Roux (Territoires du Nord-Ouest), Tanya Roy (Nouveau-Brunswick);

2^e rangée : Marcel Larocque, président (Atlantique), Suzelle Lavallée (Terre-Neuve-et-Labrador), Jaclyn Reid (Île-du-Prince-Édouard), Chantal Desgagné (Alberta), Josée Poirier-Crête (Ontario), Dany Dias (Ontario), Michelle Hunter (Alberta);

3^e rangée : J. Daniel Martin (Nouveau-Brunswick), Pascal St-Laurent (Yukon), Patrick Bergeron (Ontario), Édouard Pérusse (Québec), Brian Marchand (Nouvelle-Écosse), Audrey Miller (Québec).

Absents de la photo : Ricardo Junior Emmanuel (Québec), Nathalie Clément (Ontario), Yaël La Rose (Colombie-Britannique), Nathalie Lavoie (Québec), Carole Michalik (Manitoba), François Ouellette (Nunavut) et Brigitte Périllat (Saskatchewan).



Comité de rédaction de la revue scientifique *Éducation et francophonie*

De gauche à droite : Natalie Delarive (ACELF), Jean Labelle (Nouveau-Brunswick), Anderson Araújo-Oliveira, président du comité (Québec), Eva Lemaire (Alberta), Patrick Charland et Nicolas Arvisais (corédaction invitée), Abdoulaye Anne (Québec) et, à l'écran, Phyllis Dalley (Ontario).



Comité ad hoc sur l'équité, la diversité et l'inclusion

De gauche à droite : 1^{re} rangée : Amadou Ghouenzen Mfondi (FCFA), Ricardo Junior Emmanuel, président du comité (Québec), Idrine Matenda-Zambi (Ontario); en 2^e rangée : Yasmine Zemni (Ontario), Karim Amedjkouh (Nouvelle-Écosse), Lamine Kamano (Nouveau-Brunswick), Marie-Hélène Tanguay, direction générale et Marcel Larocque, président (ACELF).



Comité d'orientation Formation en construction identitaire

De gauche à droite : Marie-Hélène Tanguay, direction générale, Richard Vaillancourt, président du comité (Commission nationale des parents francophones), Cindy Vachon (Stages de perfectionnement), Isabelle Gascon (conseil d'administration), Amélie Bolduc (ACELF), Josianne Beaumont (Fédération canadienne des enseignantes et enseignants) et Denis Tardif (Centre Franco); à l'écran, à gauche, Stéphanie Sampson (Fédération canadienne des directions d'école francophone) et à droite, Michel Collette (Regroupement national des directions générales de l'éducation).



Comité de programmation Stages de perfectionnement

De gauche à droite : Karine Pineault (parcours Petite enfance), Cindy Vachon (parcours Secondaire), Jeanne Duquette (parcours Primaire/élémentaire) et Sylvain Giroux (parcours Direction/poste de leadership).



Comité pédagogique *Lio*

De gauche à droite : Anne-Marie Rioux (Île-du-Prince-Édouard), Nathalie Lavoie (Québec), Chantal Duford (Ontario), Michelle Hunter (Alberta), Marie-Hélène Tanguay et Catherine Isabel (ACELF), et Audrey Miller (Québec).

Absente de la photo : Bonnie Lépine Antoine (Colombie-Britannique)

Des effectifs pancanadiens



Comité de programmation du congrès

De gauche à droite : 1^{re} rangée : Fernande Paulin (Nouveau-Brunswick), Marie-Claude McDonald (Manitoba) et Maryse Robert (Québec); en 2^e rangée : Josée Roberge (Ontario), Marie-Hélène Tanguay, direction générale, Patrick Bergeron (Ontario) et Josée Vaillancourt (Fédération de la jeunesse canadienne-française).

Absents de la photo : Sandrine Bélanger (Québec), Hugues Kamga Wambo (Ontario), Nathalie Rochette (Québec) et Amélie Bolduc (ACELF).

Membres honoraires 2024-2025

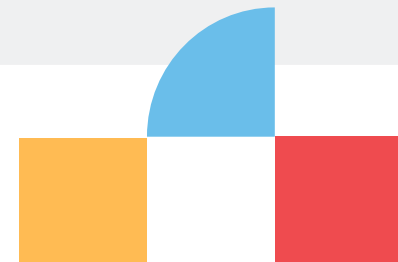
À l'occasion du congrès 2024 tenu à Laval, le conseil d'administration a souligné les contributions de deux personnalités de la région du Québec à la mise en œuvre de la mission de l'association en leur attribuant le titre de membre honoraire.



Leader. Visionnaire. Collaboratif. **Richard Lacombe** a été le chef d'orchestre d'une approche en construction identitaire inédite, unifiant les actions au sein des réseaux éducatifs francophones grâce à une définition, un modèle et des principes novateurs. Après une carrière de 24 ans à l'ACELF, dont 20 ans à la direction générale, il a propulsé l'association au rang de leader en construction identitaire dont l'expertise est reconnue en francophonie canadienne. Sa capacité à rassembler les partenaires et les talents clés a permis de fournir au personnel scolaire un ensemble cohérent de ressources, de formations et d'activités significatives en construction identitaire. Richard a constamment mis de l'avant le leadership des jeunes, notamment par la création, il y a plus de 15 ans, d'une délégation Leadership jeunesse lors des congrès annuels. Ambitieux. Audacieux. Richard possède un sens inné de l'innovation et de l'amélioration continue, deux caractéristiques qui ont marqué sa gestion, renforçant ainsi le rayonnement de l'ACELF.



Innovant, à l'écoute et engagé. **Abdellah Marzouk** est professeur au département des sciences de l'éducation à l'Université du Québec à Rimouski (campus de Lévis). Partenaire clé des Stages en enseignement dans les communautés francophones de l'ACELF depuis leur création en 2000, il œuvre depuis près de 25 ans à promouvoir ce programme auprès de la clientèle étudiante. Curieux de tous les aspects du développement de l'identité, Abdellah a à cœur d'offrir au futur personnel enseignant une expérience enrichissante en francophonie canadienne. Il valorise la mise en pratique des compétences dans un contexte scolaire différent, sollicitant leur capacité d'adaptation et favorisant les échanges culturels. Partageant avec générosité son expertise, il a toujours été un collaborateur solidaire de l'ACELF, contribuant ainsi au développement et à la promotion des stages dans le milieu universitaire.



Prix *Passeur culturel* 2024

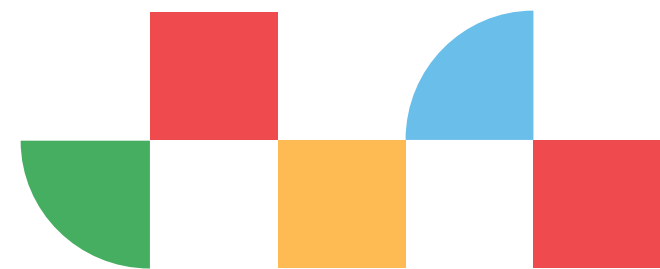
Le prix Passeur culturel célèbre des personnes qui transmettent avec générosité et passion leur intérêt pour la culture francophone et la langue française. Il souligne les actions d'intervenantes et d'intervenants qui inspirent leur milieu et le transforme.



Dans l'ordre, Julie Martin, Isabelle Nadeau et Marcel Larocque

Persévérante. Passionnée. Dévouée. **Julie Martin** s'est engagée à faire rayonner le français et la culture francophone dans le cœur des élèves du Pontiac (Québec), une région où l'anglais occupe une large place chez plusieurs familles. Directrice de l'école Sieur-de-Coulonge à Mansfield-et-Pontefract, Julie est une leader rassembleuse. Elle a constitué une équipe pédagogique et culturelle innovante qui, grâce à des initiatives telles que la réorganisation de la bibliothèque et le projet des « passeurs culturels », renforce la fierté des élèves pour leur identité francophone. Julie soutient aussi des initiatives par et pour les jeunes, favorisant leur leadership et leur sentiment d'appartenance. Elle a créé un environnement scolaire valorisant, stimulant la fierté et la sécurité linguistique. Julie a provoqué un changement durable au sein de la communauté scolaire. Aujourd'hui, les jeunes sont fiers d'afficher leur identité francophone partout dans la communauté.

Créative. Engagée. Rassembleuse. Dès son arrivée dans le Pontiac (Québec), **Isabelle Nadeau** devient rapidement un pilier francophone. Enseignante à l'école primaire Notre-Dame-du-Sacré-Cœur de Chapeau et maintenant à l'école secondaire Sieur-de-Coulonge, elle intègre les arts et la culture en français dans sa classe. Isabelle sensibilise ses collègues et les autorités scolaires à l'importance de renforcer la fierté identitaire francophone des élèves, d'où découlera un projet d'accompagnement en construction identitaire dans sept écoles de la région. Elle organise diverses activités qui valorisent le français auprès des jeunes, comme les « Mercredis musique » intégrant les notions vues en classe à l'aide de chansons francophones. Dynamique, elle contribue à l'enrichissement culturel de son milieu, notamment avec le projet de la radio communautaire CHIP, « Artiste du mois ». Elle encourage les élèves à participer activement aux activités offertes en français et à demander l'ajout de ressources, comme l'offre de magazines francophones à l'épicerie locale. En valorisant sa culture, Isabelle inspire ses élèves à vivre pleinement leur identité francophone.





Explorez la francophonie canadienne



C'est très simple à utiliser, autant pour les enseignants que les élèves. C'est très intuitif.

Joëlle Garneau, enseignante de 5^e année, école Cap-Soleil (Québec)



[Lio! Quand la lecture devient une aventure](#)

Sur lio.acelf.ca, les élèves découvrent la diversité des francophonies canadiennes par le jeu.

- Nouvel itinéraire **Passeport connexions**, animé par Nour, un personnage d'origine algérienne, dans le but de mettre en valeur des personnalités et des faits qui ont marqué la francophonie à travers 13 défis d'exploration (1 par province/territoire).
- Mise en ligne d'un guide pédagogique en lien avec l'itinéraire **Contes et légendes**.
- Bonification de l'itinéraire **Expérience immersive** avec *Le jeu du coin-coin* imprimable et un docu-découvertes sur le réseau des écoles de langue française.
- Réaménagement de la **Zone pédagogique** réservée au personnel scolaire, avec l'accès à 3 tutoriels vidéo, aux documents reproductibles et aux corrigés des activités.

Depuis le lancement de *Lio* en mars 2023 :

46 506 parties jouées
2 757 comptes créés





Le personnel éducatif renouvelle sa banque d'idées d'activités originales pour nourrir l'identité culturelle francophone des élèves.

- 2 nouvelles activités, « [Une histoire de symbole](#) » et « [Des symboles qui font voyager](#) », une façon créative d'explorer l'itinéraire *Expérience immersive* du jeu *Lio*.
- Promotion de 26 activités pédagogiques pour explorer les thématiques de *Lio*.

**63 250 activités
pédagogiques
consultées**

↑ 13,6 %

MA RENTRÉE FRANGOSPHÈRE

Explorer [12 capsules vidéo](#) qui montrent comment les trousseaux *Ma rentrée Francosphère* aident à installer une ambiance favorable à l'expression de l'identité francophone pour renforcer la fierté des élèves.

« Pour le nouveau personnel enseignant, *Ma rentrée Francosphère*, c'est une façon concrète et structurée pour montrer comment faire de la construction identitaire en classe. »

Yves Doucet, District scolaire francophone Sud (Nouveau-Brunswick)





Les intervenantes et les intervenants s'inspirent sur différents enjeux au contact de collègues qui font vibrer la francophonie auprès des jeunes.

- **13 nouvelles publications** (textes et vidéos).
- Plus de **310 publications disponibles**. Réflexions. Pratiques réussies. Vulgarisation de données scientifiques.

11 265
consultations
du blogue

Le blogue Francosphère ouvre une fenêtre sur le congrès 2024!



[Les biais cognitifs :
des barrières invisibles
à l'équité](#)



[Le langage universel de l'art :
un pont entre les cultures](#)



[Comprendre les réalités
autochtones: une étape
essentielle pour créer
des ponts](#)



[De quoi tu parles de délégation
Leadership jeunesse?](#)



[De quoi tu parles de
Pascal Boyer?](#)

FORMATIONS



/ STAGES DE PERFECTIONNEMENT

2 au 7 juillet 2024

Une formation qui change la vie! Des stratégies qui renouvellent l'approche pédagogique. Des échanges valorisants avec des collègues de partout au Canada qui font cheminer.

- **NOUVEAUTÉS** : forfaits clés en main comprenant frais d'inscription, repas et hébergement. Durée du stage de 6 jours sur le campus de l'Université Laval à Québec.
- **47 stagiaires** provenant de 10 provinces et territoires canadiens et de la Louisiane, une $\uparrow$ de 27 %.
- **4 parcours d'apprentissage** : Petite enfance, Primaire/élémentaire, Secondaire et Direction/poste de leadership.



Mon travail quotidien est maintenant nourri par les amitiés et les apprentissages que j'ai faits au cours des Stages de perfectionnement.

Sheila LeBlanc, Nouvelle-Écosse



100 % des stagiaires confirment que les stratégies présentées sont pertinentes pour leur développement professionnel.



Formation pour les monitrices et moniteurs de langues FLP Odyssée



28 au 30 août 2024

Les monitrices et moniteurs de langues comprennent mieux l'importance de leur rôle. Ils repartent avec un coffre à outils rempli d'astuces pour faire rayonner la culture francophone.

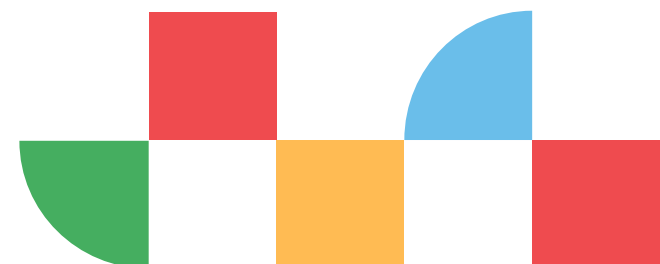
- **Un partenariat fructueux depuis 10 ans** avec le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada).
- Coordination des 6 ateliers en construction identitaire (90 minutes chacun) offerts à Québec.
- **60 monitrices et moniteurs** de français langue première (FLP) inscrits.

90 % des personnes participantes trouvent les contenus pertinents par rapport à leur rôle dans leur école.



L'atelier thématique/culturel de FLP a été très enrichissant. L'animation était dynamique et a offert de bonnes idées pour intégrer la culture dans l'apprentissage des langues.

Participant 2024



EXPÉRIENCES



17 et 18 octobre 2024, à Laval (Québec)



99 % des répondants à l'évaluation ont trouvé la thématique pertinente par rapport aux besoins éducatifs du personnel scolaire.

Des échanges marqués par l'ouverture et l'accueil. Les congressistes ont partagé leurs trajectoires multiformes, lesquelles font toute la richesse de la francophonie au Canada. Un lieu de réflexion unique sur notre francophonie.

- **360 congressistes.**
- 22 élèves inscrits à la délégation *Leadership jeunesse* (DLJ) par 12 conseils scolaires de 10 provinces et territoires.
- Programmation variée et dynamique :
 - Conférence d'ouverture sur les biais cognitifs;
 - 30 ateliers au choix;
 - Enregistrement d'un épisode du balado *De quoi tu parles de?* avec les jeunes de la DLJ;
 - **NOUVEAUTÉ** – Marché aux pratiques réussies avec 16 présentations de projets adaptables dans les milieux;
 - Espace partenaires de 51 exposants.



Je suis sortie du congrès avec une flamme ravivée et un désir d'essayer de nouvelles pratiques et de partager des idées avec mes collègues.

Congressiste 2024



Profiter de l'ambiance festive du congrès

La **Fédération nationale des conseils scolaires francophones** a tenu la 4^e édition de la formation *Enseigner : un choix professionnel pour la vie!* dans le cadre du congrès 2024 de l'ACELF. Les 90 participants et participantes avaient accès aux activités plénières du congrès en plus des ateliers spécifiques à la formation.

La **Fédération canadienne des directions d'école francophone** a aussi profité de la tenue du congrès pour tenir un rassemblement en octobre 2024, auquel ont participé 58 participantes et participants.



EXPÉRIENCES



/ COUP DOUBLE



95 % du personnel scolaire
a trouvé que l'atelier a retenu
l'intérêt des élèves pour la réalité
francophone d'une autre région.

Les élèves voyagent dans l'imaginaire créatif d'un professionnel de la culture sans quitter leur classe. Ils découvrent les réalités culturelles francophones d'autres régions.

- **3 034 élèves** ont vécu un atelier culturel.
- 11 tournées effectuées dans **122 classes** de niveaux 1^{re} année à secondaire 5.
- Lieu des tournées : Manitoba, Nouveau-Brunswick, Nouvelle-Écosse, Ontario et Québec.

Les élèves ont beaucoup aimé. Ils ont
pu laisser aller leur créativité et créer
des histoires ensemble.

Enseignante d'une école secondaire du
Nouveau-Brunswick

L'ACELF développait les ateliers culturels Coup double depuis 2017. Grâce à ce projet, **16 868 élèves** ont exploré, lors d'un atelier, la diversité culturelle de la francophonie canadienne. L'ACELF n'a pas sollicité le renouvellement du financement afin que sa gestion puisse être confiée à un autre organisme.

EXPÉRIENCES



97 % des stagiaires affirment avoir augmenté leurs compétences en enseignement grâce à ce stage.

80 % des stagiaires ont un intérêt pour travailler dans une école de la francophonie canadienne après leurs études.

Le futur personnel enseignant développe ses compétences dans un milieu éducatif d'une autre région canadienne, une expérience culturelle stimulante!

- Volet Stages crédités : **42 étudiantes et étudiants** québécois ont été jumelés à 17 écoles partenaires pour effectuer leur stage.
- Volet Campagne numérique : **115 688 personnes** de différentes universités québécoises ont découvert le réseau dynamique des écoles de la francophonie canadienne lors d'une campagne de promotion sur les réseaux sociaux.



Un stage culturellement riche marqué par une communauté francophone solidaire, engagée et accueillante. La langue française n'est pas seulement employée et enseignée, mais valorisée et vécue.



Camille Lajoie, étudiante à l'Université du Québec à Rimouski (Québec), stage à l'école Émilie-Tremblay (Yukon)



Découvrez l'expérience d'[Émilie à Charlottetown : apprendre, enseigner et s'épanouir avec S3 CANADA](#) à l'école François-Buote à l'Île-du-Prince-Édouard.

Le personnel éducatif a facilement accès à de la recherche de pointe en français publiée par des scientifiques canadiens et internationaux.

- Disponible en libre accès total dès la parution d'un nouveau numéro.
- Mise en ligne de deux nouveaux numéros :
 - [La transformation des organisations éducatives francophones : quoi, pourquoi et comment](#) (automne 2024);
 - [Prise en compte de la diversité étudiante ethnoculturelle, religieuse et linguistique par et dans les services éducatifs complémentaires en contexte éducatif francophone : entre inclusion et exclusion](#) (printemps 2025).
- Collaboration de **108 chercheuses et chercheurs** d'universités canadiennes et internationales.
- **640 886 articles** téléchargés.

221 346 visites de la section
Éducation et francophonie sur
le portail Érudit (partenaire de
diffusion).

↑ 24,5 %

Le blogue Francosphère fait voir la science sous un autre angle!



[Une tape sur l'épaule pour contrer la pénurie de directions d'école?](#)



[Vers un meilleur dépistage des troubles du langage pour les enfants bilingues](#)

MERCI AUX ORGANISMES ET INSTITUTIONS PARTENAIRES

Tous ces organismes communautaires et institutions scolaires ont contribué étroitement à la réalisation de nos projets en 2024-2025.
Des acteurs importants de notre réseau!

Association québécoise des enseignantes et des enseignants du primaire
Centre de la francophonie des Amériques
Centre de services scolaire de La Capitale (Québec)
Centre de services scolaire de Laval (Québec)
Centre de services scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais (Québec)
Centre de services scolaire des Hauts-Cantons (Québec)
Centre de services scolaire des Portages-de-l'Outaouais (Québec)
Cité universitaire francophone de l'Université de Regina (Saskatchewan)
Commission nationale des parents francophones
Commission scolaire de langue française de l'Île-du-Prince-Édouard
Commission scolaire francophone des Territoires du Nord-Ouest
Commission scolaire francophone du Yukon
Communication-Jeunesse (Québec)
Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario
Conseil des ministres de l'Éducation (Canada)
Conseil scolaire acadien provincial (Nouvelle-Écosse)
Conseil scolaire de district catholique de l'Est de l'Ontario
Conseil scolaire catholique MonAvenir (Ontario)
Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien
Conseil scolaire francophone de la Colombie-Britannique
Conseil scolaire FrancoSud (Alberta)
Conseil scolaire Viamonde (Ontario)
Culture pour tous (Québec)
District scolaire francophone Nord-Est (Nouveau-Brunswick)
District scolaire francophone Nord-Ouest (Nouveau-Brunswick)

District scolaire francophone Sud (Nouveau-Brunswick)
Division scolaire franco-manitobaine
École branchée (Québec)
Équipe culture-éducation (Québec)
Érudit (Québec)
Fédération canadienne des directions d'école francophone
Fédération canadienne des enseignantes et des enseignants
Fédération de la jeunesse canadienne-française
Fédération de la jeunesse franco-ontarienne – FESFO
Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada
Fédération nationale des conseils scolaires francophones
Francolab (Québec)
Le Centre Franco (Ontario)
Regroupement national des directions générales de l'éducation
Rendez-vous de la Francophonie et la Fondation Dialogue
TFO (Ontario)
Théâtre français de Toronto (Ontario)
Union nationale métisse Saint-Joseph du Manitoba
Université de l'Ontario français
Université de Sherbrooke (Québec)
Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue
Université du Québec à Chicoutimi
Université du Québec à Rimouski
Université du Québec à Trois-Rivières

MERCI À NOS PARTENAIRES FINANCIERS

Grâce à ces partenaires financiers indispensables, notre réseau passe à l'action dans les 13 francophonies provinciales ou territoriales. Former. Outiller. Accompagner. Pour faire briller la culture francophone dans le coeur des jeunes.

Le ministère du Patrimoine canadien

Canada 

Les 13 ministères de l'Éducation des provinces et des territoires

Québec 

Ontario 

New Brunswick
Nouveau Brunswick

Alberta 

Manitoba 

NOVA SCOTIA
NOUVELLE-ÉCOSSE

Nunavut 

Saskatchewan 

COLOMBIE-BRITANNIQUE
Ministère de l'Éducation

Yukon 

Government of Northwest Territories
Gouvernement des Territoires du Nord-Ouest

Île-du-Prince-Édouard
CANADA

Terre-Neuve et Labrador

Le ministère de la Langue française du Québec

Québec 

Le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada



Conseil de recherches en sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

Canada 

L'ÉQUIPE DU PERSONNEL



Professionnelle, dynamique et créative. Voici les personnes en poste en 2024-2025 :

Marie-Hélène Tanguay

Directrice générale

Amélie Bolduc

Chargée de projets

Annie Côté

Responsable des communications stratégiques

Natalie Delarive

Éditrice de la revue *Éducation et francophonie*

Sylvie Giasson

Adjointe à la comptabilité (jusqu'en décembre 2024)

Lucie Grégoire

Adjointe à l'administration

Sabrina Huet Côté

Chargée de projets (jusqu'en octobre 2024)

Catherine Isabel

Chargée de projets

Marilyn Rhéaume

Créatrice de contenu et gestionnaire de communauté

Myriam Saindon

Chargée de projets

Sophie St-Pierre

Technicienne comptable



acelf.ca

